



Fête du conservatoire de Saint-Cloud



WE 21-22-23 juin 2024 de 11h & 19h



Vendredi 21

18h30 Choeurs de Marie Herbert
19h30 Choeurs de Jennifer Young
20h00 Classe de flûte de A.Berson
20h30 Récital Yoko Kaneko
21h00 Récital Jennifer Young

Samedi 22

11h30 Classes d'instruments
15h00 Musique de chambre
16h45 Récital mélodie de Fauré
18h00 Chorale des adultes
18h15 Orchestre

Dimanche 22

11h30 Ensembles à cordes
13h00 Atelier Jazz de MB D'Anna
14h00 à 18h Récitals au Musée
15h30 Choeurs de Marie Herbert
17h00 Ensemble de Jazz

Codes couleurs :

Auditorium du conservatoire

Musée

Hall du conservatoire

Trouver les professeurs :

Leurs noms sont écrits en rouge.

VENDREDI 21 JUIN 2024

Exposition des photos de Jean-Christophe Déhan

Reportages sur les activités du conservatoire en 2023/2024

Tout au long de l'année, Jean-Christophe Dehan, professeur de flûte, agrmente notre site internet de ses photographies réalisées lors des activités collectives. Ses photos étant très appréciées, nous lui avons demandé pour la dixième année consécutive de procéder à une sélection de ses tirages et de constituer ainsi une exposition qui restera sur nos murs pendant l'année 2024/25.

18h30 - Chœurs de Marie Herbert

Le voyage de Nyamba

Musique : Coralie FAYOLLE

Texte : Elsa GOJJARD

Un jeune adolescent breton, Maël, sauve une tortue de mer, Nyamba. En retour, celle-ci l'invite à retrouver son royaume magique à travers les océans. Leur parcours est émaillé de rencontres.

1. *La découverte de Nyamba*
2. *Le départ*
3. *La course au large*
4. *La baleine casse-cou*
5. *Le vortex de plastique*
6. *La plongée tectonique*
7. *Le cyclone*
8. *Le plancton*
9. *Chant libre*
10. *La mer méditerranée*
11. *Le nouveau départ + chant de salle*

CHANT DE SALLE (à chanter avec les enfants)

1. Quand je navigue sur l'océan
 Avec le vent,
 Je ne sais plus
 Si j'arrive ou si je repars.
 Je dresse mes voiles vers l'infini,
 C'est mon trajet qui se dessine
 Au gré des vagues et du courant
 Et je voyage les voiles légères,
 Les voiles gonflées d'immensité,
 Les voiles gonflées d'immensité.

2. Quand je nage sous l'océan,
 Tout est plus lent.
 Je ne sais plus
 Où je commence, ni où je m'arrête.
 Je tends les bras vers l'infini,
 Je laisse mon corps se dessiner
 Au creux des vagues et du courant
 Et je voyage le cœur battant,
 Le cœur bordé d'immensité,
 Le cœur bordé d'immensité.

3. Quand je vole sur l'océan,
 Tout est plus grand.
 Je ne sais plus
 Où je commence, ni où je m'arrête.
 J'étends mes ailes vers l'infini
 Mon esprit part vagabonder
 À travers les vents, à travers la pluie,
 Et je voyage le cœur léger,
 Le cœur rempli d'immensité,
 Le cœur rempli d'immensité.

Ensemble Vocal : Clara Arabi, Malo Asmonti, Elena Aubert, Marguerite Baumelou, Leyna Benabdallah, Layan Bouchammach, Hortense Bouillet, Edda Bruijns, Maguelonne Chavanne, Anne-Lise Cheng, Zoé Chevreul, Eliot Comole, Diane Coumbassa, Albane Crochet-Blaisse, Gabriel Cuntz, Julia Desages, Lina Ghorbal, Ines Huyghues-Despointes, Thomas Huyghues-Despointes, Victor Modanese, Dylan Kissoum, Chloé Lamiré, Safia Lassissi, Adrien Lesobre, Hélène Meridias, Baptiste Messavant, Juliette Meziere, Apolline Midrier, Coline Mossard, Romane Mossard, Léna Murzeau Lagarrigue, Tony Phommarinh, Domitille Sahut d'Izarn, Marie-Amélie Vanneville, Thomas Wong Man Kan, Maëlys Yeatman

Clarinette : Alice Dorphin

Direction : Marie HERBERT

19h30 - Choeurs des jeunes voix 1 de Jennifer Young (30')

J'aime Paris !

On dit que dans Paris

chant traditionnel français

arrangement : **Jennifer Young**

Chanson de la Seine

paroles de Jacques Prévert, musique de François Vellard

Voyage à Paris

Extrait des Banalités

Sur une poésie de Guillaume Apollinaire

Francis Poulenc

Nous sommes employés de la ligne de l'Ouest

Tiré de La vie parisienne

Jacques Offenbach

I Got Rhythm

Extrait de Un américain à Paris

paroles d'Ira Gershwin

musique de George Gershwin

I Love Paris

Cole Porter

Bal musette

Éric Noyer

Paris sera toujours Paris

paroles d'Albert Willemetz, musique de Casimir Oberfeld

Sous le ciel de Paris

paroles de Jean Dréjac

musique d'Hubert Giraud

Jeunes voix : Chiara Bergamini-Graham, Alice Bouget, Luci Cavallé, Louis Clercin, César De Poix, Yuna Guéméné, Théodore Lacombe, Josephine Soulier

Yoko Kaneko, piano

Direction : Jennifer Young

20h00 - Flûtistes de la classe d'Amélie Berson (30')

Dancing Doll

Joachim Andersen

Paul Laborde , Alix Vaur et Eleonore Omont, flûtes

Ma Mignonne

Claude Lejeune

Misha Bonnier, Eliott Tarnaud et Tony Phommarinh, flûtes

Tango

Thomas Verdier

Thais de la Forge, flûte

Sommerkanon

anonyme

Arthur Desrues, Marguerite Baumelou et Noémie Coulon, flûtes

Amor Vittoriosa

Giovanni Castaldi

Constance Farinet, Timour Guemene, Sixtine Contamine, Octavie de Javel, flûtes

Valse

Arriagada

Marguerite Baumelou, flûte

Valse

Anton Dvorak

Tony et Michel Vlassov, flûtes

Though Philomela lost her love

Thomas Morley

Sixtine Contamine, Octavie de Javel, Tony Phommarinh et Noémie Coulon, flûtes

Country Garden

traditionnel

Arthur Desrues, Olivia Rakic , Thais de la Forge, flûtes

Papillon

Émil Kronke

Éléonore Omont et Alix Vaur, flûtes

Valsette

Joachim Andersen

Noémie Coulon, Marguerite Baumelou, Anouk Decool, Michel Vlassov, flûtes

Amélie Berson, flûte

Yoko Kaneko, piano

20h30 - Récital Yoko Kaneko (15')

Nocturne en si majeur op. 32-1

Nocturne en ut mineur op. 48-1

Frédéric Chopin

Yoko Kaneko, piano

20h45 - Récital Jennifer Young (15')

Early in the Morning

Ned Rorem

For Poulenc

Ned Rorem

C'est Magnifique

Cole Porter

Les chemins de l'amour

Francis Poulenc

Jennifer Young, soprano

Yoko Kaneko, piano

SAMEDI 22 JUIN 2024

11h30 - Classe de Véronique Briel (30')

Ainsi berçait Maman

H. Villa Lobos

Composition personnelle

Edouard Guez, piano

Sonate en sol majeur

L. Van Beethoven

Léo Tannaud, piano

Trio Sérénade pour flûte, violon et piano

M. Bonis

Daria Bayard piano, Polina Prévost violon et Domitille Sahut d'Izarn flûte

Fantaisie Impromptu

F. Chopin

Lou-Salomé Bernard, piano

Nocturne opus 42 en ut mineur

F. Chopin

Audrick Basso, piano

Nocturne « rêve d'amour »

F. Liszt

Blanche Caumartin, piano

12h00 - Ensemble de clarinettes de Lester Chio (15')

Extrait de l'Hymne à la Joie

L.V. Beethoven

Entre le Bœuf et l'Ane gris

Traditionnel

Clarinettes : Philippe Lalaude, Sebastian Jouan, Louis Maurel Gaonac'h, Léo Ribet, Pia Chavanne, Anatole Paries,

Le Printemps

A. Vivaldi

Clarinettes : Pierre Cai, Anne-Laure Coulon, Daniel Lamotte

La Danse des Cygnes

P.I. Tchaïkovski

The entertainer

Scott Joplin

Clarinettes : Alice Dorphin, Oscar Dezombre, **Lester Chio**

Divertimento # 1 (Minuetto et Finale)

W.A.Mozart

Danse du Sabre

Aram Khachaturian

Klezmer Tanz

A. Cielsa

Clarinettes : Philippe Lalaude, Sebastian Jouan, Louis Maurel Gaonac'h, Léo Ribet, Pia Chavanne, Anatole Paries, Pierre Cai, Anne-Laure Coulon, Daniel Lamotte, Alice Dorphin, Oscar Dezombre,
Clarinette et direction : Lester Chio

12h30 - Classe de flûte de Jean-Christophe Déhan (25')

Limonaire

Sophie Dufeutrelle

Amélie Lamotte, flûte

Chanson pour l'Auvergnat

Georges Brassens

Armstrong

Claude Nougaro

Nathan Yeatman, flûte

Voyage au Japon

Jérôme Naulais

Léthy Suzanne, flûte

Parfum de Paris

Jérôme Naulais

Anna Noelijaona, flûte

The entertainer

Scott Joplin

Clémentine Perrotin, flûte

Papillon

Ernesto Köhler

Emma Coulomb, flûte

Andalouse

Emile Pessard

Daphné Belluco, flûte

13h00 - Duos pour 2 violons de JM Leclair (15')

Duos pour 2 violons

Jean-Marie Leclair

Thomas Janin, violon

Jean-François Vialle, violon

13h20- Elève d'Ancuza Aprodu (5')

Clair de lune

Claude Debussy

Alice Dorphin, piano

13h30 - Classe de violoncelle de Sarah Sultan (45')

Duo- Allegro

Ignace Pleyel

William Thieu, Apolline Midrier, violoncelle

Canon-Spiritoso

Georg Philipp Telemann

Louise Bucher, Bénédicte Bucher, violoncelle

Duo op.49/2- Allegro

Jacques Offenbach

Mosson

Jean-Baptiste Bréval

Louise Le Cronc, Ciara Lamotte, violoncelle

Suite-Intrada Allegro

Johann Hermann Schein

Paul-Émile Soulier, Sarah Sultan, violoncelle

Andante

Joseph Haydn (arr. Joseph Reinagle)

Vianney Duriez, Sarah Sultan, violoncelle

Ah, vous dirai-je Maman!

Wolfgang Amadeus Mozart

Agathe Gergelé, Sarah Sultan, violoncelle

The entertainer

Scott Joplin

Achille Bestel, Sarah Sultan, violoncelle

Rondoletto con Allegrezza- duo 1 op.156

Friedrich Kummer

Lilanie Burel, Sarah Sultan, violoncelle

Penny farthing extrait de Waggon Wheels

Katherine et Hugh Colledge

Adélaïde Painchault, Sarah Sultan, violoncelle

Butterflies extrait de Waggon Wheels

Katherine et Hugh Colledge

Aurélien Teszner, violoncelle

14h30 - Harmonie des Avelines (50')**Charlie is my darling**

Traditionnel

Everybody wants to be a cat

Floyd Huddleston

Saraghina

Nino Rota

Hora Michika

Traditionnel

La Romance de Nadir

Georges Bizet

Arizona Dream

Goran Bregovic

La Javanaise

Serge Gainsbourg

Circle of life

Elton John

Les Sauvages

Jean-Philippe Rameau

Flûtes : Marguerite Baumelou, Noémie Coulon, Emma Coulomb, Anouk Decool, Julia Desages, Luc Lalaude, Louis Olivesi -- Hautbois : Léandre Midrier -- Clarinettes : Oscar Dezombre, Emeric de Larminat -- Trompette : Dylan Kissoum -- Trombone : William Bonnier, Etienne Coulon, Adam Dubray, Alexandre Pichon -- Basson : Hadrien Revalor

Direction : Jean-Christophe Déhan

15h30 - Ensemble Consort de Jonathan Dunford

Pavane

John Jenkins (1592–1678)

Hervé Saudain, dessus de viole ;
Marie-Hélène Bonnin - flûte à bec ;
Eric Gatinois - dessus de viole ;
Alexandra de Hillerin, ténor de viole ;
Pascale Daout, Vincent Motti - basse de viole

Jonathan Dunford, direction

15h40 Duo Harpe et violoncelle

Serenade

Iwan Müller

1) Valse

4) Romance

5) Rondo

Fleur Benoit-Boutin, harpe
Emeric de Larminat, clarinette

15h50 - Trios de Haydn (35')

London trio n° 1 et 3

Divertimento n 1 et 4

Joseph Haydn

Amélie Berson, flûte
Jean-François Vialle, violon
Sarah Sultan, violoncelle

16h30 - Concerto pour 2 violons de JS Bach (15')

Concerto pour 2 violons

Jean-Sébastien Bach

Jean-François Vialle, violon
Pablo Schatzman, violon
Anne-Isabelle Ribot, violon
Thomas Janin, violon
Béatrice Di Pietro, alto
Sarah Sultan, violoncelle
Dominique Gadmer, clavecin

16h45 - Isabelle Philippe, Lionel Muzin et Dora Cantella

Après un rêve

Les berceaux

Notre amour

Pleurs d'or

Gabriel Fauré

Isabelle Philippe, soprano

Lionel Muzin, ténor,

Dora Cantella, piano

improvisation en ut

(hommage à Edith Piaf)

Francis Poulenc

Camille Descazeaux, piano

Au bord de l'eau

Fleur jetée

Gabriel Fauré

Isabelle Philippe, soprano

Lionel Muzin, ténor,

Dora Cantella, piano

Fantaisie-impromptu ,

Frédéric Chopin

Eva Godbille, piano

Nocturne

Tarentelle

Gabriel Fauré

Isabelle Philippe, soprano

Lionel Muzin, ténor,

Dora Cantella, piano

Valse extraite de Faust

Piano à 6 mains

Charles Gounod

Camille Descazeaux, Eva Godbille, Dora Cantella, piano

17h45 - Quintette de Franck Martin

Pavane couleur du temps

Franck Martin

Pablo Schatzman, violon

Thomas Janin, violon

Béatrice di Pietro, alto

Clara Zaoui, violoncelle

Sarah Sultan, violoncelle

18h00 - Choeurs de Jennifer Young (10')

Ahi, che quest'occhi miei

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Viva tutte le vezzose

Felice Giardini

Ecco quel fiero istante, KV 436

Wolfgang Amadeus Mozart

Sopranos : Hélène Asmonti-Surrel, Anne Boutin, Anne-Charlotte Dambre, Patricia Fajon, Audrey Marty, Anne Ravailier, Fabienne Van Yen

Altos : Hélène Aldeano, Maila Antonozzi, Helena Barbier, Virginie Buck, Nathalie De L'Estoile, Marie de Portzamparc, Violaine Etienne, Sylvie Guiot, Pauline Rambaud, Caroline Tarnaud-Gerard, Josephine Wendland

Ténors : Antoine Baudouin, François-Xavier Jourdain de Thieulloy

Basses : Serge-Michel Breteur, Sylvain Brossard, Marc Willeme

Direction : Jennifer Young

18h15 - Orchestre & chœurs dirigés par Jennifer Young (10')

messe brève no 1 en sol majeur, K. 49

mvt 3- Credo,

Wolfgang Amadeus Mozart

L'orchestre et les chœurs.

Soliste : Sylvain Brossard, basse

Direction : Jennifer Young

18h30 Concerto pour piano n°23 de Mozart

Concerto pour piano et orchestre N°23 KV488

W.A.Mozart

Allegro

Adagio

Allegro Assai

Pianiste soliste : Monique Martinelli-Glemein

Flûte : **Amélie Berson** - Clarinettes : **Lester Chio**, Alice Dorphin - Bassons : **Valérie Granier**, Noémie Chantreuil - Cors : **Eric Du Faÿ**, Hélène Fallet

Premiers violons : **Thomas Janin**, Martine Levèque, **Jean-François Vialle**, Christelle Patay, Carole Basso, Frédéric Soulier, Peline Atamer, Jennifer Han, Simon Zygel, Alain Mallard - Seconds violons : Hélène Tallendier, Anne Pezet, Anne Saguin, Théodore Hoynck, Assia Carbou, Philippe Wintrebert, Nicolas Rabosseau - Altos : Florent Guieysse, Constance Delime, Ulrich Sohrer - Violoncelles : Bénédicte Bucher, Pénélope Van Der Have, Olivier Zygel - Contrebasse : Arnaud Belin -

Direction : **Jean-Michel Despin**

DIMANCHE 23 JUIN 2024

11h30 - Ensembles à cordes de Thomas Janin (45')

Rigaudon

Henry Purcell

Choral

Robert Schumann

Marche de Flavius

George Frédéric Haendel

Orchestre 1 :

Violons : Baptiste Messavant, Hélène Kissoum, Emmy Carrou, Louis Dufourmantelle, Joséphine Soulier, Léonore Chen, Pablo Lassailly, Chloé Granja, Maya El Ayoubi

Violoncelles : Louise Bucher, Louise Le Cronc, Ciara Le Bris, Vianney Duriez

Chanson de Solvejg

Edvard Grieg

Prélude

Dmitri Chostakovitch

Concerto pour orchestre en ré mineur

Antonio Vivaldi (Orchestres 2&3)

Orchestre 2 :

Violons : Dimitri Hadzhiev, Clara Pascau-Baylere, Soline Virost-Perron, Victor Zakine, Baptiste Messavant, Anatole Legrand, Faustine Grosjean-Gourlier

Violoncelles : Augustine Ghesquiere, Achille Bestel

Concerto pour 4 violons en si mineur

Antonio Vivaldi

Orchestre 3 :

Violons : Anne-Isabelle Ribot, Lise Benoit-Boutin, Maxence Bruno-Taboulay, Eve Maury, Enora Danois, Gabriel Sahut d'Izarn, Dimitri Hadzhiev, Victor Zakine

Alto : Song la – Violoncelles : Bénédicte Bucher, Achille Bestel

Direction : Thomas Janin

12h30 : Classe de hautbois de Antoine Baudouin (15')

Arizona river

Pascal Proust

Hautbois : Axel Busson, Léandre Midrier, Adrien Messavent, Florent Cachat, Louis Cao

Concerto en sib majeur, allegro

GP. Telemann

Hautbois : Axel Busson, Léandre Midrier, **Antoine Baudouin**

Violons : Anne-Isabelle Ribot, Enora Danois, Dimitri Hadzhiev

Violoncelle : Bénédicte Bûcher

Mock- Barock,

Guillaume Cuiller

Hautbois : Axel Busson, Leandre Midrier, **Antoine Baudouin**

13h00 : L'atelier de jazz de Marie-Béatrice D'Anna :

1. Autumn leaves

Joseph Cosma

Victor Bayle & Louis Olivesi, Sax alto

Arthur Blanchy, trompette

2. Watermelon Man

Herbie Hancock

Louis Olivesi, sax alto

Jacqueline Jouvin, Sax Ténor

3. Fly me to the moon

Barth Howard

Arthur Dorphin, Sax alto

4. I got Rythm

George Gershwin

Arthur Dorphin, sax Alto

Arthur Blanchy, trompette

5. Mercy Mercy Mercy

Don Covay

6. Work Song d

Nat Adderley

7. Bourbon street parade

Paul Barbin

8. La Bohème

Charles Aznavour

9. Chan chan

Cumpay Segundo

10. Blue Monk

Thelenious Monk

11. Besame Mucho

Consuelo Velasquez

12. Stars fell on Alabama

Franck Perkins

13. Hot Stuff

Pette Bellotte

L'atelier de jazz :

Sax alto : Victor Bayle et Arthur Dorphin

Sax tenor : Jacqueline Jouvin

Guitare : Oscar Duformantelle

Trompette : Arthur Blanchy

Piano : Leonard Franck

Batterie : Louis Bonnier

Piano et direction : Marie-Béatrice D'Anna

14h00 - Classe de Pablo Schatzman (30')

Ode à la joie

L.v. Beethoven

Air de papageno

WA. Mozart

Concerto pour violon

GB. Viotti

L'automne et l'hiver

A. Vivaldi

Sonate pour 2 violons

JM. Leclair

Violons : Joséphine Soulier, Jana-Marie Ayoub, Anne-Isabelle Ribaud, Lise Boutin, Gabriel Sahut d'Izarn, Hanae Touraine, Louis Dufourmantelle, Charlotte Lefebvre

14h30 - Récital solo de Pablo Schatzman (30')

Récitatif

Scherzo Caprice

Fritz Kreisler

Le ménétrier

Georges Enesco

Melodia

Béla Bartók

Fantaisie

Nicola Mattei

Andante de la sonate bwv 1003

J.S. Bach

Pablo Schatzman, violon

15h00 - Récital en trio (25')

Sonate en trio Bwv 1027

Jean-Sébastien Bach

Sonata a tre de

G.B. Platti

Amélie Berson, traverso

Sarah Sultan, violoncelle

Grégoire Laugraud, clavecin

16h00 - Bassons et flûte à bec (25')

Rondeau

E.Ph. Chedeville

Ombeline Sahut-d'Izarn et Jacques Bouillet, flûtes à bec alto

Catena d'amore

C. Negri

Sophie Grosset à la flûte soprano

Krzysztof Lewandowski, flûte basse

Canzon à doi bassi

B. Selma

Hadrien Revalor, basson

Krzysztof Lewandowski, basson

15h30 - Choeurs de Marie-Herbert : Chante moi Mozart (45')

Musiques de Mozart :

-Rondo

-Ah vous dirai-je maman

Solistes : Jules Franchet et Alban Roisin

-Alphabet

-Berceuse

-Valse Favorite

-Mozart avec nous,

sur le thème de La Marche Turque

texte de Boris Vian

-Diggy Daggy

(extrait de l'opéra Bastien Bastienne)

-Lacrimosa

(extrait du Requiem)

Soprani : Juliette Deddouche, Angèle Paries, Gabrielle Teszner, Gabrielle Valat

Alti : Alice Dorphin, Eva Godbille, Clara Pascau-Baylere,

Ténors : Lova-Mathieu Noelijaona, Gabriel Sahut d'Izarn

Basses : Léonard Franck, Mayeul de Labrouhe, Timothée Rey

-E via Buffone

(extrait de l'opéra Don Giovanni)

-Air de la Reine de la nuit

(extrait de l'opéra La Flûte enchantée)

Soliste : Hélène Meridias

-Trio des enfants

(extrait de l'opéra La Flûte enchantée)

Solistes : Eva Godbille, Mayeul de Labrouhe,

Gabriel Sahut d'Izarn, Gabrielle Valat

-Papageno Papagena

(extrait de l'opéra La Flûte enchantée)

Solistes : Mayeul de Labrouhe et Gabrielle Valat

-Ave Verum Corpus

Jeunes Voix 2 :

Mathilde Cachat, Louis Cao, Louis Chaing, Alexia Clergerie, Manon Couture, Vadim Decool, Maya El Ayoubi, Jules Franchet, Jenny-Lilou Garcia Xue, Héléna Kissoum, Daniel Lamotte, Clémence Murat, Marcel Nory, Alban Roisin, Ava Shareghi, Audrey Stenger

Jeunes Voix 3 :

Elise Arnaud, Jana Marie Ayoub, Sara Berthelé, Esther Brizard Kitzis, Edgar Causse, Gary Chen, Léonore Chen, Anne-Laure Coulon, Lucie D'Astorg, Valentina Dalibot, Yves De Chateau-Thierry, Maylis De Javel, Emilie Fourel, Eugénie Fourel, Clémence Jouault, Jeannette Kaffel, Chloé Le Buhan, Gabriel Leduc, Rivka Lewiner, Justine Pascau Baylere, Clémentine Perrotin, Arthur Recolin, Lisa Rembliere, Maxime Robin, Chloé Thieu, Justine Vernon

W.A. MOZART : Gabriel Sahut d'Izarn

Piano : Yoko Kaneko

Direction : Marie HERBERT

16h30 - Elèves d'Ancuza Aprodu

Bruyeres

Claude Debussy

Sao Mai Dang, piano

16h40 - Danse et harpe

Thème "Mia et Sébastien" tiré du film La La Land,

Musique de Justin Hurwitz (arrangement Sylvia Woods)

Chorégraphie de **Marie-Odile Goetz**

Bettina Hubert, danse

Margot Monteil-Blackwell, harpe

16h30 - Guitaristes autour de Sacha Laurent (20')

Ghirribizzi

Niccolò Paganini

Étude n.36

Dionisio Aguado

Quentin Vivier, guitare

Milonga

Traditionnel

Quentin Vivier, **Sacha Laurent, guitare**

A Toye

Anonyme

Lova Mathieu Noelijaona, guitare

Duo sur un air de Don Giovanni :

Giovinette che fate all' amore

W. A. Mozart

Lova Mathieu Noelijaona, **Sacha Laurent, guitare**

Prélude n.5

Manuel Maria Ponce

Albert Bouillet, guitare

Allegro

Ferdinando Carulli

Albert Bouillet, **Sacha Laurent, guitare**

16h50 - Petit récital de Sacha Laurent (10')

Mazurka Appassionata

Augustin Barrios

Rondo Op.129

Mario Castelnuovo Tedesco

Sacha Laurent, guitare

17h00 - Classes de chant

Printemps qui commence

extrait de Samson et Dalila

Camille Saint-Saens

Cécile de Pompignan, mezzo-soprano

Blanche-Marie et Marie-Blanche

extrait des Petites Michu,

André Messager

Margot Colonna d'Istria et Iris Filali, sopranos

Les hiboux

Déodat de Séverac

Gabriel Sahut d'Izarn, alto

Il pleure dans mon coeur

Claude Debussy

Gabrielle Valat soprano

Duo des chats

G.Rossini

Eloïse Busch, Océane de la Houplière, sopranos

Air de la reine de la nuit

extrait de la flûte enchantée (adaptation)

W.A.Mozart

Hélène Meridias, soprano

Vissi d'arte

extrait de Tosca

G.Puccini

Fleur Debarnot , soprano

Soave sia il vento

extrait de Così fan tutte

W.A.Mozart

Fleur Debarnot, Christelle Richard, sopranos

Sylvain Brossard, baryton basse

Nun wohl an...halte in**Pa..pa-pa !**

extraits de la Flûte enchantée

W.A.Mozart

Mayeul de Labrouhe, baryton

Océane de la Houplière, Iris Filali, Eloïse Busch, sopranos

Gabrielle Valat, soprano

Hymne à la lune

extrait de Rusalka

A.Dvorak

Christelle Richard, soprano

Série J.Offenbach**« dis moi vénus...»**

extrait de la Belle Hélène

par Florence Fehrenbach, mezzo-soprano

Air de vertigo

extrait de Pepito

Sylvain Brossard, baryton-basse

« vous a t-on dit souvent... »

extrait de la Périchole

Pierre-Yves Lecoq, ténor - Cécile de Pompignan mezzo-soprano

Piano, Yoko Kaneko

17h00 - Ensemble de jazz (60')

Abide with me

William H. Monk

I Mean You

Thelonius Monk

Bye Ya

Thelonius Monk

In Walked Bud

Thelonius Monk

Ruby My Dear

Thelonius Monk

Ramblin et Round Trip

Ornette Coleman

Windows

Chick Corea

Lawns

Carla Bley

Evidence

Thelonius Monk

Well you Needn't

Thelonius Monk

Ensemble de Jazz :

Lloyd Bonnemaïson, saxophone ténor

Vincent They, trombone

Jean-Christophe Dehan, flûte

Marcel Dumaine, piano

François Duclos, batterie

Jean-Philippe Morel, basse électrique